

Принята:
педагогическим советом
«31» 08 2022 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОУ
«Новомичуринский детский сад №1»
Богданова З.В.
«31» 08 2022 г.



Рабочая программа воспитания для детей 2 младшей группы (3-4) года

МДОУ «Новомичуринский детский сад №1»

Рабочая программа для детей 2 младшей группы (3-4 лет)

Рабочая программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ.

Рабочая программа воспитания предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального образовательного стандарта дошкольного образования. Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее — НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимает как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Вид: модифицированная

Содержание программы отражает реальные условия дошкольного учреждения и группы, возрастные и индивидуальные особенности развития детей.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные – суббота, воскресенье.
Программа может претерпевать изменения.

Разработка программы осуществлена в соответствии с :

- Законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказом Министерства образования РФ от 23.11. 2009 г. N 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования .
- ФЗ от 29.12.2012. №273-Ф «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом МО Рязанской области от 10.07.2013 №612 «О внедрении ФГОС ДО»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»(утв.постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г №26)

Связь с уже существующими по данному направлению программами:

1. Государственной программой «Развитие образования» на 2018 – 2025 гг.

2. Учебно-образовательный процесс строится на основе грамотного сочетания базисной комплексной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой и ряда парциальных программ , которые обеспечивают разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, речевому , социально – коммуникативному, познавательному, художественно – эстетическому развитию.

Учебно-образовательный процесс строится на основе грамотного сочетания базисной комплексной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой и ряда парциальных программ , которые обеспечивают разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, речевому , социально – коммуникативному, познавательному, художественно – эстетическому развитию.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребенка средствами разных «специфических детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного воспитания;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-эстетических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие» («Здоровье», «Физическая культура»); «Социально – коммуникативное развитие» («Социализация», «Труд», «Безопасность»); «Познавательное развитие» - («Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений» «Речевое развитие» («Коммуникация», «Развитие детской речи», «Чтение художественной литературы»); «Художественно-эстетическое развитие» («Художественное творчество», «Музыка»).

Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка младшего дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- ↔← охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ↓← обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ←← обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ← создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ↑← объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ↓← формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

↙← обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

←← формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

↳← обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Возрастные особенности детей 3-х - 4-х лет

Физическое развитие : 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); переключать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие: К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и

движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие: *Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие : Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года (табл. №№1, 2).

Таблица 1.

Примерный режим дня в холодный период года

Режимные моменты	Младшая подгруппа Время в режиме дня	Длительность
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 - 7.45	45 мин.
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	25 мин
Самостоятельная деятельность	8.50 -9.00	10 мин.
Совместная образовательная деятельность	9.00-9.50	40 мин.
Подготовка к прогулке , прогулка	10.00-11.10	1ч.10 мин
Возвращение с прогулки,самостоятельная деятельность	11.10-11.25	15 мин

Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00	25 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	2ч.40мин
Постепенный подъём , закаливание	15.00-15.25	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	25 мин
Самостоятельная деятельность детей	15.50 -16.20	30 мин
Чтение художественной литературы	16.20-16.30	10 мин
Совместная образовательная деятельность (ст.подгр) Подготовка к ужину, ужин	-----	-----
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки, игровая деятельность , уход детей домой	17.20-19.00	1ч.40 мин

Таблица 2.

Примерный режим дня в теплый период года

Режимные моменты	Младшая подгруппа Время в режиме дня	Длительность
Прием детей, самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика	7.00-8.10 прием и гимнастика на улице	70 мин.

Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	20 мин
Самостоятельная деятельность	8.45 -9.00	15 мин.
Совместная деятельность, игры, развлечения	9.00-9.35	35 мин.
Подготовка к прогулке , прогулка	9.45-11.30	120 мин
Возвращение с прогулки,закаливающие гигиенические процедуры	11.30-11.50	20 мин
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	140 мин
Постепенный подъём , самостоятельная деятельность	15.00-15.25	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	25 мин
Совместная деятельность детей , подготовка к прогулке	15.50 -16.00	10 мин
Прогулка, возвращение с прогулки,самостоятельная деятельность	16.10-17.10	70 мин
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.35	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки, игровая деятельность , уход детей домой	18.00-19.00	60 мин

Система оздоровительной работы в группе

1.Использование вариативных режимов дня	<ul style="list-style-type: none"> - Режим в соответствии с возрастом; - Адаптационный режим; - Скорректированный режим в зависимости от погодных условий. 	
2. Психологическое сопровождение воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - Создание благоприятного микроклимата в группе; - Использование модели личностно - ориентированного взаимодействия; - Положительная мотивация всех видов детской деятельности; - Формирование основ коммуникативной деятельности. 	
3. Максимальное использование двигательной активности	<p>Создание условий для различных видов активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вариативность нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка. 	
* Регламентируемая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика; - Физкультурные минутки; - Бодрящая гимнастика; - Физкультурные занятия; - Подвижные игры; - Дыхательная гимнастика; -Пальчиковая гимнастика 	<p>8.10 – 8.20</p> <p>В течение дня</p> <p>После сна</p> <p>По графику</p> <p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p>
*Частично регламентируемая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры на воздухе 	В течение дня
*Нерегламентируемая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная двигательная активность; - Включение элементов двигательной активности в сюжетные игры. 	<p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p>
4. Формирование основ валеологических представлений у детей	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культурно-гигиенических навыков; - Развитие представлений и навыков здорового образа жизни; - Формирование основ безопасности жизнедеятельности; 	
5. Профилактическая работа.		

*Общеукрепляющие мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - Закаливание естественными факторами; - Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях с высокой двигательной активностью, во время прогулок; - Соблюдение режима проветривания; - Воздушные ванны; - Босохождение, рефлекторное раздражение стоп; - Дневной сон с доступом свежего воздуха (одностороннее); - Употребление чеснока, в качестве профилактики простудных заболеваний. - Мытье рук холодной водой с массажем пальцев 	<p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p> <p>По графику Перед и после сна 15.30 – 15.40</p> <p>По режиму дня</p> <p>В период эпидемии гриппа</p> <p>Перед обедом</p>
*Профилактика	<ul style="list-style-type: none"> - Плоскостопия; - Нарушения осанки; -Нарушение зрения 	<p>15.30-15.40</p> <p>Постоянно</p> <p>По необходимости</p>
6.. Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> - Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами; - Соблюдение питьевого режима. 	<p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p>
7. Соблюдение санитарно – эпидемиологического режима	<ul style="list-style-type: none"> - Влажная уборка; - Проветривание; - Очищение воздуха 	<p>Соответствие с требованиями СанПиН 2.4.1 43049-13</p>

Система закаливающих мероприятий

Содержание	2 младшая группа.
1.1. Воздушно - температурный режим:	<p>от +20 до + 22→С от +18 до + 20→С</p> <p>Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей</p>
◆ Одностороннее проветривание	<p>В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).</p> <p>Допускается снижение температуры на 1-2 →С</p>
◆ Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	<p>В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).</p>

	Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 →С
◆ Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
◆ Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 →С +20→С
◆ Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
1.2. Воздушные ванны:	мл.гр. В летний период
◆ Прием детей на воздухе	
◆ Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в группе , одежда облегченная
◆ Физкультурные занятия	1 раз в неделю физкультурное занятие в зале при + 18 →С. Форма спортивная. Одно занятие в бассейне. Одно занятие на свежем воздухе. Форма облегченная .
◆ Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: мл .гр. : до - 15 →С при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
◆ Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 →С до + 22 →С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
◆ Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20 →С
◆ После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
1.3. Водные процедуры:	мл.гр. : Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры

◆ Гигиенические процедуры	В летний период - мытье ног.
---------------------------	------------------------------

Двигательный режим

Двигательный режим детей в МДОУ «Новомичуринский детский сад №1»

Режимные моменты	3 - 4 года
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин.
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Прогулка	1ч
Прогулка за пределы участка	—
Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.
Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
Спортивный праздник	—

Учебный план :

Учебный план составлен в соответствии с ФГОС ДО и ориентирован на реализацию Программы дошкольного образования, направленной на достижение планируемых результатов дошкольного образования.

Учебный план построен в рамках пятидневной рабочей недели. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов. Продолжительность НОД во 2-й младшей группе (дети от 3 до 4 лет) – 12-15 минут. В структуру каждого НОД введена физминутка. Предусмотрены перерывы длительностью не менее 10 минут.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

Согласно СанПиН в группе включены три НОД по физической культуре: одно проводится в физкультурном зале, одно — в бассейне и на свежем воздухе. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Рабочая программа разработана с учетом возрастной адекватности, на которой основывается выбор видов детской деятельности, ведущей из которых является игра и форм образовательной работы. Итоговым результатом освоения программы является формирование предпосылок учебной деятельности, поэтому из образовательного процесса **учебная деятельность** исключается. В качестве адекватных возрасту форм работы в РП указываются следующие:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), то есть организованная образовательная деятельность.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Образовательные области	Основные направления развития детей
Физическое развитие	«Физическая культура» «Здоровье»
Речевое развитие Познавательное развитие	«Коммуникация» «Чтение детям художественной литературы» «Познание»
Художественно-эстетическое развитие	«Музыка» «Художественное творчество»
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Труд» «Безопасность»

Планирование образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	1 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Физическая культура в бассейне	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю

рисование	1 раз в неделю
лепка	1 раз в неделю
аппликация	1 раз в 2 недели
конструирование	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО:	11 занятий в неделю

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

◆ *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

◆ *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

◆ *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- ▲ связанной с выполнением упражнений;
- ▲ направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- ▲ способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- ▲ связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- ▲

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические:

- ▲ систематичность и последовательность;
- ▲ развивающее обучение;
- ▲ доступность;
- ▲ воспитывающее обучение;
- ▲ учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- ▲ сознательность и активность ребенка;
- ▲ наглядность.

Специальные:

- ▲ непрерывность;
- ▲ последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- ▲ цикличность.

Гигиенические:

- ▲ сбалансированность нагрузок;
- ▲ рациональность чередования деятельности и отдыха;
- ▲ возрастная адекватность;
- ▲ оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- ▲ осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- ▲ наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- ▲ наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- ▲ тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- ▲ объяснения, пояснения, указания;
- ▲ словесная инструкция.
- ▲ показ

3) *Практические:*

- ▲ Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- ▲ Проведение упражнений в игровой форме;

Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- ◆ Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- ◆ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ◆ Трудовое воспитание.
- ◆ Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

↔ Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

↗ На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

↔ На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное

стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) самообслуживание
- 2) хозяйственно-бытовой труд
- 3) труд в природе
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Коллективный труд

Типы организации труда детей

- ↔← Труд рядом.
- †← Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- ↔ Решение маленьких логических задач, загадок.
- ↑ Приучение к размышлению, логические беседы.
- ↔ Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- ↑ Рассмотрение иллюстраций.
- ↓ Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- ↔ Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - ▲ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - ▲ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - ▲ словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - ▲ диалогическая (разговорная) речь;
 - ▲ монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные:

- ▲ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- ▲ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- ▲ чтение и рассказывание художественных произведений;
- ▲ заучивание наизусть;
- ▲ пересказ;
- ▲ общая беседа;
- ▲ рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- ▲ дидактические игры;
- ▲ игры-драматизации, инсценировки;
- ▲ дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- ◆ Чтение литературного произведения.
- ◆ Рассказ литературного произведения.
- ◆ Беседа о прочитанном произведении.
- ◆ Обсуждение литературного произведения.
- ◆ Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- ◆ Игра на основе сюжета литературного произведения.
- ◆ Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- ◆ Сочинение по мотивам прочитанного.
- ◆ Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- ◆ Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- ◆ В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- ◆ Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- ◆ Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе,

части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

- ◆ Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- ◆ Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- ◆ Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- ◆ Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях .
- 2) Демонстрационные опыты .
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря .

Ребенок и мир природы

Общий дом природы _Содержание образования:

Живая природа : Растения, грибы, животные , человек .

Неживая природа : Вода, почва , воздух .

Законы общего дома природы:

1. Все живые организмы имеют равное право на жизнь
2. В природе всё взаимосвязано

3. В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой :

наглядные : 1. наблюдения - кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам

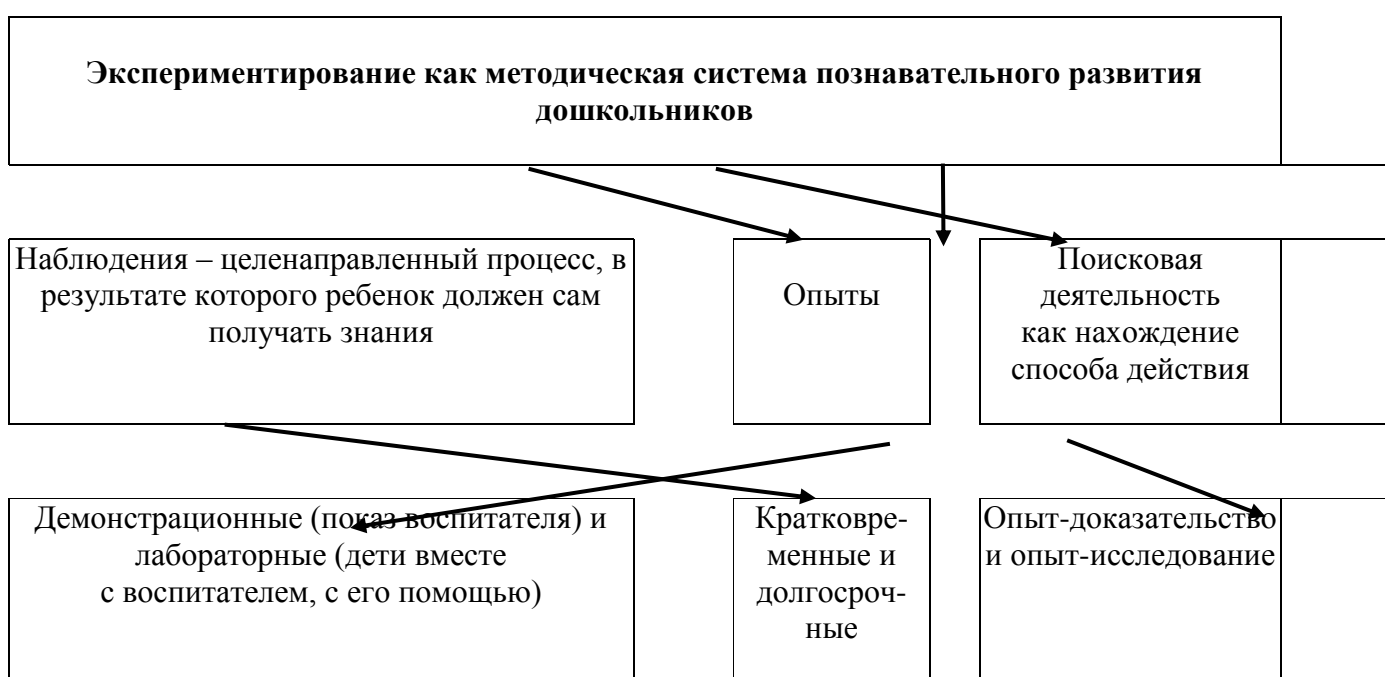
2. рассматривание картин, демонстрация фильмов

практические: 1. игра - дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные)

2. труд в природе - индивидуальные поручения, коллективный труд

3. элементарные опыты

Детское экспериментирование



Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

Конструирование по показу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- ♦ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ♦ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ♦ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ♦ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ♦ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ♦ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

- ▲ Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- ▲ Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- ▲ Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- ▲ Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

- ▲ Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- ▲ Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- ▲ Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- ▲ Формировать интерес к окружающим предметам.
- ▲ Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- ▲ Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

- ▲ Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- ▲ Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- ▲ Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- ▲ Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- ▲ Дать элементарные представления об архитектуре.
- ▲ Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- ▲ Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

- ▲ Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- ▲ Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- ▲ Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- ▲ Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

- ▲ Развивать воображение, творческие способности.
- ▲ Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- ▲ Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- ◆ Способность эмоционального переживания.
- ◆ Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- ◆ Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- ◆ В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- ◆ Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- ◆ Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- ◆ Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- ◆ Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения

взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Работа с родителями

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между

родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ♦ **знакомство с семьей:** встречи, знакомства, посещение семей, анкетирование семей;
- ♦ **информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте;
- ♦ **образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции. Семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки);
 - ♦ **совместная деятельность:** привлечение родителей к организациям вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской проектной деятельности.

Календарно-тематическое планирование.

Примерное календарно-тематическое планирование на год вторая младшая группа

Месяц	Тема
Сентябрь	Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»
	Тема «Что нам осень подарила»
	Тема «Листопад, листопад..»
	Тема «Игрушки»
Октябрь	Тема «Хорошо у нас в детском саду»
	Тема «Где ночует солнце?»
	Тема «Домашние животные»
	Тема «Фрукты, грибы»
Ноябрь	Тема «Кто где живет?»
	Тема «Звери зимой»
	Тема «Посуда»
	Тема «Семья»
Декабрь	Тема «Наступила зима.»
	Тема «Зима в лесу»
	Тема «Одежда»
	Тема «Новый Год»
Январь	Тема «День, ночь»
	Тема « Мебель»
	Тема «Дикие животные»
	Тема «Поможем зайке»
Февраль	Тема «Самолеты»
	Тема «Мы поздравляем наших пап»

	Тема «Кто построил этот дом?»
Март	Тема «Мамы всякие нужны»
	Тема «Весна пришла»
	Тема «Бытовые приборы»
	Тема «Где мы живем?»
Апрель	Тема «Космос»
	Тема «Мы – космонавты!»
	Тема «Солнечные зайчики»
	Тема «Насекомые»
Май	День Победы
	Тема «Что такое хорошо и что такое плохо?»
	Тема «Дождик песенку поет»
	Тема «Деревья и кустарники»

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и

др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Перечень методических пособий необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса:

- ▲ «Воспитание и обучение детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2005 г.).
- ▲ -Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М.: Мозаика-Синтез» 2010 г.
- ▲ Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. М.Мозаика-Синтез,2006
- ▲ Физкультура для малышей Спб.:2001
- ▲ Козлова С.А. «Я –человек»- М.:Линка-Пресс,2001
- ▲ Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. **Безопасность:** Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998
- ▲ Н.М.Новикова.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- ▲ В.Фролов, Г.Юрко «Физкультурные занятия на свежем воздухе с детьми дошкольного возраста.-М.:Просвещение 1983
- ▲ О.С.Ушакова , Е.М.Струнина Развитие речи детей дошкольного возраста, М.,Вентана-Граф 2010
- ▲ В.В.Гербова Приобщение к художественной литературе .Программа и методические рекомендации М.2006;
- ▲ О.В.Дыбина Ребенок и окружающий мир
- ▲ Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет М.,Мозаика-Синтез 2009

- ▲ О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-синтез» 2010г.
- ▲ -ВахрушевА.А. , Кочемасова Т.С. Здравствуй, мир! Программа по ознакомлению дошкольников с окружающим , М.,2002
- ▲ - К.Ю.Белая Как обеспечить безопасность дошкольников,М.2004
- ▲ Л.Г.Петерсон , Т.С.Кочемасова, Е.Е. Холина Формирование элементарных математических представлений в детском саду, Программа и методические указания для занятий с детьми 2-7 лет М., 2006
- ▲ Л.Н.Прокофьева Организация экспериментальной деятельности дошкольников , М. :АРКТИ, 2004
- ▲ В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-синтез» 2005-2010.
- ▲ -О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим детей с литературой».-М.: ТЦ «Сфера» 2009 г.
- ▲ Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду».-М.: Мозаика-синтез, 2006-2010.
- ▲ -Л.В.Куцакова «Творим и мастерим»М.: Мозаика-синтез, 2008-2010.
- ▲ -Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников (конспекты занятий) М.:Перспектива 2008
- ▲ -В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» »М.: Мозаика-синтез, 2007-2010.
- ▲ -Пособия по правилам дорожного движения «Путешествие на зеленый свет»
- ▲ -Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» М.: Мозаика-синтез, 2006-2010.
- ▲ -З.А.Богатеева «Чудесные поделки из бумаги». -М.: Просвещение 1992.
- ▲ -Л.В.Куцакова, Л.Ю. Павлова, Л.С. Комарова «Трудовое воспитание в детском саду» »М.: Мозаика-синтез, 2005-2010.
- ▲ - Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» »М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- ▲ -О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.» М.: Мозаика-синтез» 2005-2010г.
- ▲ -Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». М.: Мозаика-синтез» 2005-2010г.
- ▲ Программа «Ладушки». И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.С-Пб: издательство «Композитор», 2000 г.
- ▲ Губанова Н.Ф. **Театрализованная деятельность** дошкольников: 2-5 лет. М.: ВАКО, 2007
- ▲ Топ-хлоп, малыши! Сауко Т, Буренина Л..